



Naloga: **A16\_20**

Kraj, datum: \_\_\_\_\_

Naslov tekmovanja: \_\_\_\_\_

Sodnik: \_\_\_\_\_ Pozicija: \_\_\_\_\_

Zap. št: \_\_\_\_\_ Tekmovalec \_\_\_\_\_

Klub: \_\_\_\_\_ Konj: \_\_\_\_\_ Št. konja: \_\_\_\_\_

Jahališče: 20 x 60

Informativni čas: 5'

**Naloga in tehnična ocenjevalna pola (vključno s smernicami)**

		Naloga	Ocene	Ocena	Popravek	Koeficient	Končna ocena	Ocenjuje se	Opombe
1.	A X C	Vhod v delovnem kasu Stoj, pozdrav, nadaljaj v delovnem kasu Na desno	10					Vhod. Izravnost, aktivnost. Nepremičnost. Prehoda.	
2.	RK K	Menjava, podaljšanje korakov Delovni kas	10					Pravilnost, uravnoteženost, angažiranost, pokrivanje terena. Podaljšanje. okvirja. Zravnost.	
3.	PL LV	Pokrog v levo, 10m Polkrog v desno, 10m	10					Pravilnost, uravnoteženost, energičnost, previtost. Tekoča izvedba menjav smeri in previtosti. Simetrična oblika polkrogov.	
4.	EM M	Menjava Delovni galop	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost prehoda. Kvaliteta kasa in galopa.	
5.	E BE K	Veliki krog Podaljšanje korakov do K Delovni galop	10					Kvaliteta galopa, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoteženost, tendenco gibanja navzgor, zravnost.	
6.	F	Prehod v delovni kas	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost prehoda. Pravilnost kasa.	
7.	P L V	Zavij levo Stoj, odstopaj eno konjsko dolžino in nadaljaj v srednjem koraku Na desno	10			2		Tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. Pravilnost odstopanja.	
8.	VEM	Srednji korak, menjava	10			2		Pravilnost, sproščenost hrbta, aktivnost, pokrivanje terena, odprtost pleč. Zravnost.	
9.	M	Delovni kas	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost prehoda. Pravilnost kasa.	
10.	SF F	Menjava. Podaljšanje korakov Delovni kas	10					Pravilnost in podaljšanje korakov ter okvirja.	
11.	VL LP	Polkrog v desno 10m Polkrog v levo 10m	10					Pravilnost, uravnoteženost, energičnost, previtost. Tekoča izvedba menjav smeri in previtosti. Simetrična oblika polkrogov.	

12.	BH H	Menjava Delovni galop	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost prehoda. Kvaliteta kasa in galopa.	
13.	B EB F	Veliki krog Podaljšanje korakov (galopnih skokov) do F Delovni galop	10					Kvaliteta galopa, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoteženost, tendenca gibanja navzgor, zravnost.	
14.	K	Prehod v delovni kas	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost prehoda. Pravilnost kasa.	
15.	VP P F	Pol velikega kroga, lahki kas, pusti konju, da iz roke izžveči vajeti Skrajšaj vajeti, naravnost Sedeči kas	10					Stegnenje vratu in gobca naprej in navzdol, stabilnost kontakta, pravilnost in ravnotežje v kasu.	
16.	A X	Na srednjo linijo Stoj, pozdrav	10					Kvaliteta stoja, zravnost in uravnoteženost prehoda v stoj.	
		Zapusti jahališče na dolgih vajetih v A							

**SKUPAJ**

**180**



Naloga: **A16\_20**

Kraj, datum: \_\_\_\_\_

Naslov tekmovanja: \_\_\_\_\_

Sodnik: \_\_\_\_\_ Pozicija: \_\_\_\_\_

Zap. št: \_\_\_\_\_ Tekmovalec \_\_\_\_\_

Klub: \_\_\_\_\_ Konj: \_\_\_\_\_ Št. konja: \_\_\_\_\_

**OCENJEVALNA POLA KVALITETE - vključno z direktivami**

Ocenjevanje posameznih nalog	Komentar	Ocena
<b>1. Položaj in sedež jahača.</b> Sedež: dobro uravnotežen, elastičen, v sredini sedla, v spremljanju konjevega gibanja. Pravilni položaj zgornjega dela telesa, roke, komolca, pesti, noge, pete.		
<b>2. Učinkovitost dejstev.</b> Vpliv dejstev na predstavitev konja glede na „Skalo treninga“. Vpliv dejstev na pravilno predstavitev gibanja / hodov. Občutljiva uporaba dejstev. Neodvisnost jahačevega sedišča.		
<b>3. Natančnost.</b> Priprava na izvedbo gibanja. Natančnost izvedbe likov. Izvedba elementov na predpisanih točkah. Vzdrževanje pravičnega tempa.		
<b>4. Splošni vtis.</b> Harmonija predstavitve. Pravilnost hodov. Zmožnost najbolje predstaviti konja.		
<b>Skupaj točke (maksimalno 40):</b>		
<b>Deljeno s 4 = končna ocena kvalitete</b>		
<b>Ocena kvalitete v %</b>		

<b>Tehnična ocena v %:</b>		
<b>Ocena kvalitete v %:</b>		
<b>KONČNA ocena v % :</b> (tehnična ocena in ocena kvalitete deljeno z 2)		
Odšteva se / kazenske točke  1. napaka: 0,5% 2. napaka: 1% 3. napaka: izključitev.		
<b>KONČNA OCENA v % :</b>		

Podpis sodnika: \_\_\_\_\_